



VILA REAL

Capital do “Reino Maravilhoso”

- **O LUGAR NO MUNDO DE VILA REAL**
- **LINHA DO TEMPO:**
 - PRÉ – HISTÓRIA | ANTIGUIDADE | IDADE MÉDIA | IDADE MODERNA | IDADE CONTEMPORÂNEA
- **UTAD – O SABER OCUPA LUGAR**
- **A ARTE AO VIRAR DE CADA ESQUINA**
- **OUTRAS IDENTIDADES E CURIOSIDADES**
- **O SALGADO E O DOCE EM VILA REAL**
- **A ESCOLA SECUNDÁRIA SÃO PEDRO**
- **IMAGENS E PAISAGENS**

Vou falar-lhes dum Reino Maravilhoso. Embora muitas pessoas digam que não, sempre houve e haverá reinos maravilhosos neste mundo. O que é preciso, para os ver, é que os olhos não percam a virgindade original diante da realidade, e o coração, depois, não hesite. Ora, o que pretendo mostrar, meu e de todos os que queiram merecê-lo, não só existe, como é dos mais belos que se possam imaginar. Começa logo porque fica no cimo de Portugal, como os ninhos ficam no cimo das árvores para que a distância os torne mais impossíveis e apetecidos.

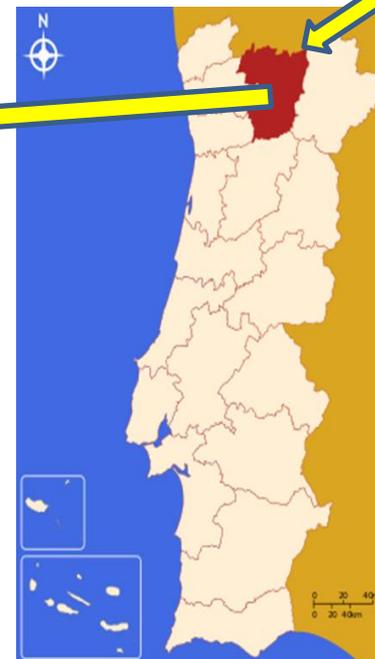
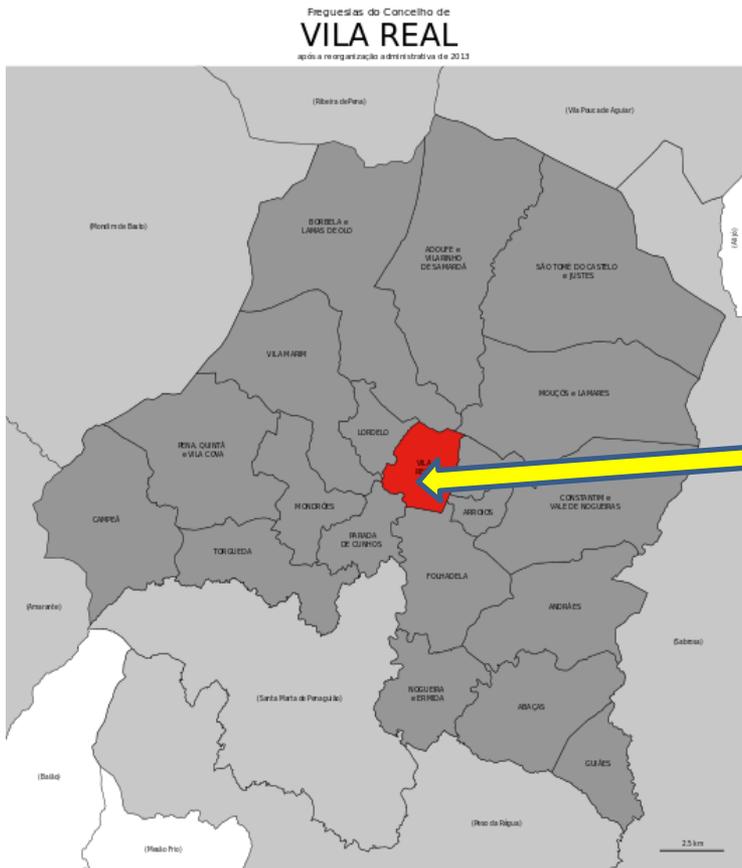
Miguel Torga, “A Criação do Mundo”



VILA REAL

Capital do “Reino Maravilhoso”

● O LUGAR NO MUNDO DE VILA REAL



● O LUGAR NO MUNDO DE VILA REAL



Situa-se na Região Norte, sub-região do Douro, na antiga província de Trás-os-Montes e Alto Douro.

É sede do concelho que conta com 20 freguesias e tem, pelos dados de 2021, 49 574 habitantes.

É a capital do distrito com o mesmo nome.

Os rios principais que a atravessam são o Corgo e o Cabril.

É rodeado por duas grandes cadeias montanhosas: Serra do Alvão e Serra do Marão

Linha do Tempo ● PRÉ - HISTÓRIA



Gravura rupestre “Mão do Homem” em Escariz



Sepultura antropomórfica, em Justes

O território de Vila Real é habitado desde o Paleolítico e as escavações arqueológicas permitiram reunir um espólio de objetos e monumentos deste período da História da Humanidade.

No Museu de Arqueologia e Numismática e Museu da Vila Velha está guardado algum desse património.

Linha do Tempo ● ANTIGUIDADE



Santuário de Panóias

Os Romanos estiveram no distrito de Vila Real. Exploraram as águas termais de Chaves e as minas de ouro, em Jales. No concelho de Vila Real, a maior herança por eles deixada é o Santuário de Panóias, mandado construir pelo senador romano *Caius Calpurnius Rufinus*, entre o final do século II e o início do século III. Foi dedicado ao deus *Serápis* e às divindades do povo que habitava a região, os Lapiteas.

Linha do Tempo ● IDADE MÉDIA

Portugal é fundado, como país, no dia 5 de outubro de 1143, pela assinatura do Tratado de Zamora. O rei Afonso III, 5.º rei da 1.ª Dinastia, criou Vila Real, pelo foral de 1272.

Todavia, será o seu filho, D. Dinis, o 6.º rei, da mesma dinastia, que procede ao povoamento e organização administrativa e económica da região trasmontana.



D. Afonso III



D. Dinis

Linha do Tempo ● IDADE MODERNA

Vila Real, apesar de distante do mar, participou na Expansão Portuguesa fornecendo madeira para os barcos e alimentos para a sua tripulação.

Duas figuras marcantes, dessa grande epopeia, eram de Vila Real:



Pedro de Meneses



Diogo Cão

Linha do Tempo ● IDADE MODERNA



Pedro de Meneses

Primeiro conde de Vila Real, foi designado por D. João I, como 1.º governador de Ceuta, no Norte de África e está associado ao aléo ou aleu, um dos símbolos de Vila Real, inscrito no seu brasão.

Linha do Tempo ● IDADE MODERNA



Diogo Cão

Explorador da foz do rio Zaire, no reinado de D. João II, fez duas importantes viagens à Costa Ocidental Africana, onde colocou três padrões. Sobre ele, Fernando Pessoa fez o poema “Padrão”

O esforço é grande e o homem é pequeno.
Eu, Diogo Cão, navegador, deixei
Este padrão ao pé do areal moreno
E para diante naveguei.

A alma é divina e a obra é imperfeita.
Este padrão sinala ao vento e aos céus
Que, da obra ousada, é minha a parte feita:
O por-fazer é só com Deus.

(...)

Linha do Tempo ● IDADE CONTEMPORÂNEA

Vila Real teve relevância em diversos momentos políticos, sociais, económicos e culturais do país e da região. Entre eles, o destaque para a divisão dos apoiantes à Implantação da República e os defensores da continuação da monarquia.



Camilo Castelo Branco
1825-1890



Carvalho Araújo
1881-1918



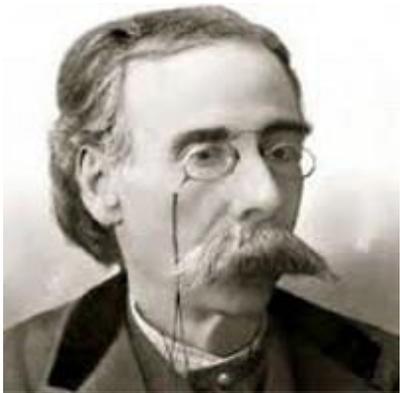
Stuart Carvalhais
1887-1961



Madame Brouillard
1852-1925

Linha do Tempo ● IDADE CONTEMPORÂNEA

Neste período da História, destacam-se:



Camilo Castelo Branco
1825-1890

Escritor romântico, cuja obra de maior vulto é “Amor de Perdição”. Viveu em Vila Real, de onde era natural o seu pai.



Carvalho Araújo
1881-1918

1.º Tenente da Marinha Portuguesa, que em 1918, no mar dos Açores, enfrentou, com o sacrifício da própria vida, o submarino alemão U139, para salvar as 204 pessoas que viajavam no Pacote São Miguel.



Stuart Carvalhais
1887-1961

Foi pintor, desenhador, ilustrador, caricaturista, considerado o pai da Banda Desenhada, em Portugal. Dedicou-se, ainda, à fotografia, decoração, cenografia e cinema.



Madame Brouillard
1852-1925

Ligada às artes divinatórias, escreveu “Livro de Madame Brouillard: Divinação do Passado, Presente e Futuro”, viveu em diversos países. Era poliglota e benemérita de Vila Real, cidade à qual deixou a sua herança para obras de apoio social.

● UTAD - O SABER OCUPA LUGAR

A **Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD)**

é uma referência no mundo académico e presta um serviço fundamental, em várias áreas, como a vitivinicultura, a olivicultura e a floresta. Atrai alunos de todos os continentes o que contribui para tornar a cidade mais cosmopolita.



● A ARTE AO VIRAR DE CADA ESQUINA

As grandes correntes artísticas que a Humanidade foi idealizando e criando estão presentes em Vila Real, desde a Pré-História até à atualidade.

Passear pela cidade, visitar os seus museus e apreciar o património construído, ao longo dos séculos, é um fascínio a que não se deve resistir.

Exemplares mais notáveis



Ponte romana de Piscais



**Igreja Vila Marim - Séc. XV
(Românico)**



**Sé-Catedral - Séc. XV
(Gótico)**



**Solar de Mateus - Séc. XVIII
(Barroco)**

● A ARTE AO VIRAR DE CADA ESQUINA

Vila Real conta com diversos museus que guardam um importante acervo, construído ao longo da História.



Museu de Arqueologia e Numismática



Museu da Vila Velha



Museu do Som e da Imagem



Museu de Geologia da UTAD

● OUTRAS IDENTIDADES E CURIOSIDADES

o **Circuito Internacional de Vila Real** é uma das grandes referências da cidade. Nasceu em 1931, sendo o maior impulsionador, Aureliano Barrigas.



É um circuito citadino com mais de 4 Km, na atualidade.

● OUTRAS IDENTIDADES E CURIOSIDADES

o **Barro de Bisalhães** sobressai no artesanato de Vila Real. É um barro negro devido ao processo de cozedura.

Na atualidade, há projetos de modernização desta arte ancestral e identitária.

É utilizado para os assados no forno, outras funções culinárias e para decorar.



● O SALGADO E O DOCE EM VILA REAL

Vila Real é terra de bem e bom comer!

O número de boas pastelarias e restaurantes é significativo. A existência de um convento de monjas clarissas, fundado no início do século XVII, levou à criação de iguarias que deliciam os seus habitantes e os seus visitantes.

Destacam-se:



Tripas aos molhos



Vinhos



Covilhete



Pitos de Santa Luzia



Cavacórios



Cristas de Galo

● A ESCOLA SECUNDÁRIA SÃO PEDRO

A **Escola Secundária São Pedro** é uma das três escolas públicas com ensino básico e secundário. Está no atual edifício há 61 anos. A sua maior tradição é a **“Festa das Broas”**.



Sejam felizes em Vila Real!

Sejam Felizes na Escola São Pedro!

● IMAGENS E PAISAGENS



● WEBGRAFIA

<https://www.cm-vilareal.pt/>

https://pt.wikipedia.org/wiki/Vila_Real

https://pt.wikipedia.org/wiki/Vila_Real#/media/Ficheiro:Vila_Real_PT.jpg

https://pt.wikipedia.org/wiki/Vila_Real#/media/Ficheiro:Vila_Real_bras%C3%A3o.gif

<https://culturanorte.gov.pt/patrimonio/santuario-de-panoias/>

<https://www.patrimoniocultural.gov.pt/pt/museus-e-monumentos/rede-portuguesa/m/museu-de-arqueologia-e-numismatica-de-vila-real/>

<https://www.allaboutportugal.pt/pt/vila-real/cultura/museu-da-vila-velha-de-vila-real>

<https://noticiasdevilareal.com/utad-celebra-amanha-26-anos-de-existencia/>

<https://www.utad.pt/ecocampus/>

<http://www.cm-vilareal.pt/mvv/index.php/noticias/item/628-processo-de-confeccao-da-louca-preta-de-bisalhaes-inscrito-em-lista-da-unesco>

<https://www.allaboutportugal.pt/pt/vila-real/cultura/museu-do-som-e-da-imagem>

<https://www.utad.pt/museu-de-geologia/inicio/o-museu/>

<https://noticiasdevilareal.com/utad-celebra-amanha-26-anos-de-existencia/>

<http://arquivopessoa.net/textos/2384>

https://pt.wikipedia.org/wiki/Lista_de_monarcas_de_Portugal

<https://escarpasdocorgo.blogspot.com/2021/10/vila-real-vila-real-vila-real.html>

Obrigado(a)!

AUTORAS

Fátima Campos | Lurdes Lopes | Rosalina Sampaio

TRADUTOR E APRESENTADOR

João Diogo Machado

CANTORA DA MARCHA DE VILA REAL

Luana Gonçalves



Morada: Rua Morgado de Mateus, Vila Real, Portugal

Telefone: +[351 259 322 073](tel:351259322073)

E-mail: direcao@escolasaopedro.pt

Página Web: <http://escolasaopedro.pt/>

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100027047305090>

Instagram: <https://www.instagram.com/escola.saopedro/>



SCAN ME

● MARCHA DE VILA REAL

I

Ornada de tantas galas
Oh! abram alas:
Uma princesa.
É filha de um rei troveiro
Sonho primeiro
D’áurea beleza.
O nome cheio de encanto
Que eu amo tanto
Também o diz:
Real d’aspecto e de graça
A sorrir para quem passa
A filha de D. Dinis

II

Teus filhos, linda princesa
Tua nobreza
Sempre te herdaram
E nos campos de batalha
Nunca à metralha
Costas voltaram
É ver o bravo Araújo
E aquele marujo
Diogo Cão...
Pelotas e Alves Roçadas
Brandiram suas espadas
A lutar por teu brasão

Coro

Vila Real, oh que linda és
Tens o Corgo aos pés, em adoração
Vila Real, como és gentil
Canta-te Cabril, beija-te o Marão.

III

À tua sombra descansa
Deposta a lança
Bravo Espadeiro
Ai! guardas em um jazigo
O grande amigo
Do rei primeiro
A tua santa madrinha
Foi a rainha
Santa imortal
Que, num sorriso de amor
Te converteu numa flor
Do jardim de Portugal